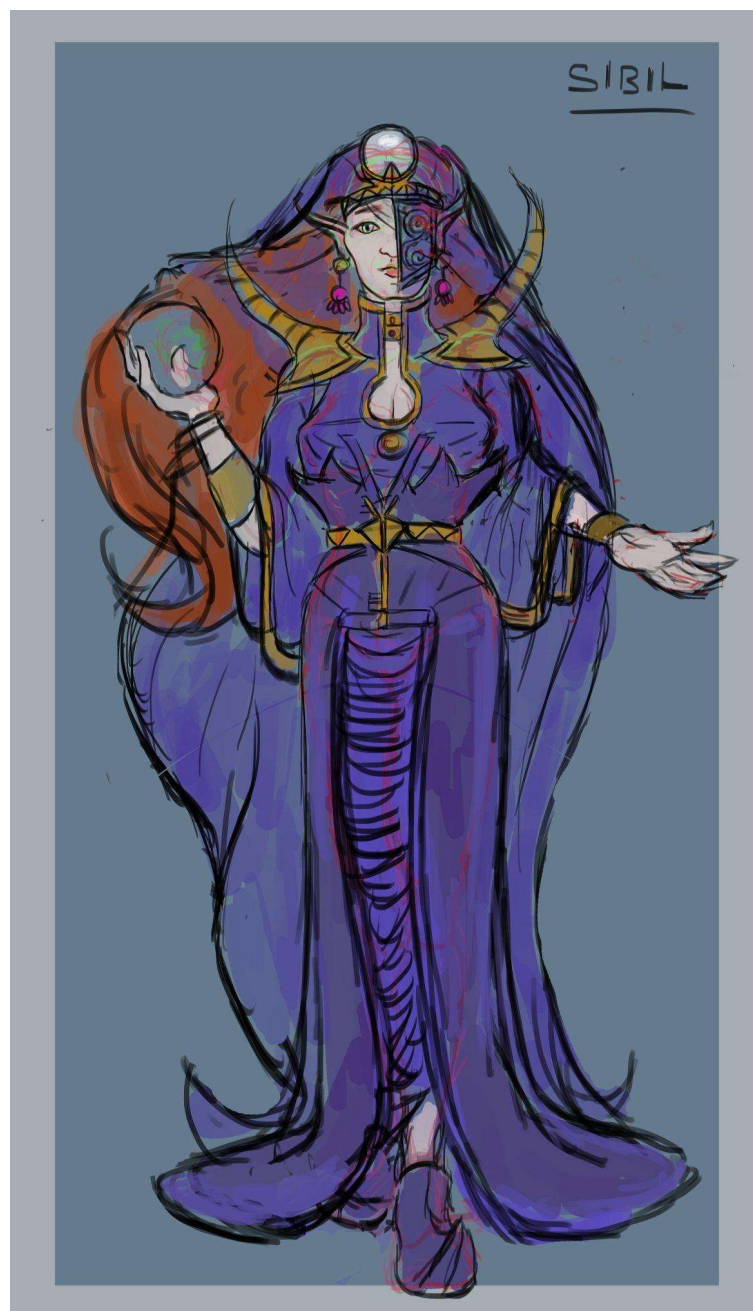


Murder Party
-
ALYSS/La Lampe Rhizomée

Sybille CRAFT, *Conseillère du Sultan*

Apparence



Histoire

Sybille Craft est née au Sylbra, un pays à l'opposé de Sakram par rapport à la Mare des Larmes. Douée en magie, Sybille présentait un don particulier pour manipuler l'espace, lui permettant par exemple de se téléporter pour voyager librement d'un endroit à l'autre. Ses facultés particulières l'amènèrent à être recrutée par les services secrets de son pays, où elle fit une infiltratrice hors pair. C'est dans les services secrets qu'elle rencontra **Morfessa Craft**, le chef de section, avec qui elle noua une relation intime et finit par se marier.

Durant leur service, Sybille et Morfessa ne furent jamais en mission dans les actuels pays d'ALYSS. Leur tâche était dédiée à saboter l'Edar, voisin du Sylbra avec lequel ils étaient en guerre depuis des décennies. Sylbra et Edar restèrent totalement étrangers à la Guerre des Tulipes.

Néanmoins, vers la fin de la Guerre des Tulipes, une catastrophe surnaturelle insurmontable ravagea le Sylbra et l'Edar, qui les contraignit à arrêter leur propre guerre et à faire émigrer leur population vers les autres pays de la Mare des Larmes. La catastrophe était telle qu'elle avait fini par rendre les deux pays complètement inaccessibles.

Comme la plupart des Sylbramides s'exilèrent en Vorpalie, plus proche pays voisin du Sylbra épargné par la catastrophe, le couple Craft se dit qu'il serait trop difficile de s'y faire une place correcte. Il opta au contraire pour la destination la moins privilégiée par ses compatriotes et demanda refuge à Sakram, diamétralement opposé à leur patrie.

Arrivés à Sakram juste après la guerre civile, les Craft profitèrent du trouble ambiant et usèrent de leur capacité à obtenir de bonnes informations pour s'installer confortablement. De fil en aiguille, ils se vendirent comme espions d'élite et intégrèrent le **Noir Manteau**, le service secret Sakraméen.

Du côté de Morfessa, tout se passa excellemment bien. En effet, il s'appuya sur le vaste et puissant réseau du Noir Manteau pour se frayer un chemin à l'Académie d'ALYSS nouvellement créée. Véritable encyclopédie sur pattes, il fit excellente impression aux cercles dirigeants de l'institution, qui finirent par lui décerner la charge suprême de Recteur.

Les choses furent différentes pour Sybille. Une expédition à laquelle elle participait dans le désert Sakraméen pour le Noir Manteau, qui cherchait à éliminer les dernières poches rebelles Equilibristes, tourna mal. Dans le vieux temple à Nothledge qu'elle avait la charge d'inspecter, elle déclencha par mégarde un rituel puissant duquel elle ne put s'échapper - et ce malgré sa magie de l'espace. Le rituel, encore parfaitement mystérieux aujourd'hui, implanta dans son corps une deuxième âme, celle de **l'Oracle du Silence**. Cette dernière se présenta comme une entité Sakraméenne qui avait besoin d'un corps pour s'incarner et accomplir sa double tâche spirituelle et temporelle de préserver le culte de **Nothledge** parmi les croyants.

Sybille et l'Oracle durent alors partager le même corps, par alternance. Elle se mit à porter un large capuchon qui, selon s'il cachait son œil gauche ou son œil droit, laissait Sybille ou l'Oracle prendre le contrôle. Au début, elles convinrent de se répartir le corps selon un calendrier hebdomadaire précis, mais ce système se révéla trop handicapant sur de nombreux aspects. Elles finirent donc par passer un accord plus souple : Sybille accepta de dédier son

travail à servir le culte de Nothledge, et l'Oracle accepta de ne prendre contrôle du corps qu'en cas d'urgence ou lorsque ses intérêts transcendants étaient directement menacés.

Une de ses premières actions fut de se rapprocher de **Zanast**, le jeune et nouveau Sultan, à l'aide de sa position dans les services secrets du pays. Sa confiance gagnée, Sybille lui fit réinstaurer en secret le **Prieuré de Nothledge**, une institution Sakraméenne dédiée au culte de Nothledge, historiquement membre du conseil du Sultan mais abolie par l'Inquisition. Sybille en prit la direction avec le titre d'Oracle du Silence, et reçut entre autres la tâche de sauvegarder le passé Équilibriste de Sakram.

Parmi les mesures prises par le Prieuré de Nothledge, les actions de sauvegarde des trésors archéologiques de l'Équibrisme s'opposent directement à la politique OPUS. Régulièrement, des archéologues du Noir Manteau récupèrent des objets religieux ciblés par les Censeurs d'OPUS et les entreposent au Palais de la capitale dans une salle secrète, où ces objets attendent le jour où ils pourront servir à nouveau.

La salle en question est en fait l'ancienne chapelle dédiée à Nothledge dans le Temple principal du Palais. Son accès a été condamné après que le Radicalisme soit devenu religion d'État. Pour y accéder, il faut pivoter à l'horizontal le miroir des ablutions et verser de l'eau dans le bol de la statue d'Yshmirne dans le temple.

Rôle dans la Murder Party

Il y a quelques semaines, Sybille tomba par hasard sur un courrier d'une Collectrice de l'Académie pour son mari. La chose était étonnante car le courrier de l'Académie que **Morfessa** reçoit provient généralement des hautes sphères de l'Ordre, pas de ses petites mains. Elle lut donc la lettre et découvrit que l'expéditrice, **Sobekyoni**, touchait au but pour trouver la **Lampe Rhizomée**.

Or, l'Oracle du Silence savait que la Lampe Rhizomée est un vieil artefact du culte de Nothledge recherché depuis des siècles par les Équilibristes, en vain. Qu'on avait mis la main dessus était une bonne nouvelle en soit, mais c'était bien là un trésor qu'il ne fallait pas perdre.

Sybille fit part de la nouvelle au **Sultan** ; elle s'attendait à ce qu'il propose de l'entreposer, comme tous les autres objets de ce type, dans la salle condamnée du temple du palais. Contre toute attente, Zanast, l'air radieux, proposa plutôt de célébrer l'événement et d'en faire une exposition médiatisée au palais. Sybille était contre à cause du lien de la Lampe à Nothledge, mais le Sultan se contenta de dire qu'en cachant ce lien, tout irait bien.

Zanast s'occupa de parler à Morfessa pour lui dire de transférer la lampe au palais une fois qu'elle serait trouvée, et Sybille d'entrer en liaison avec Sobekyoni pour lui dire de cacher dans son article l'aspect Équilibriste de l'artefact. Ce à quoi l'archéologue répondit mystérieusement que "ce n'était même pas la peine".

Lorsque Sybille apprit que Sobekyoni avait également ramené la stèle, elle se dit finalement qu'il y avait un intérêt non négligeable à avoir rendu la découverte de la lampe publique. En effet, même s'il ne pourra jamais être annoncé officiellement que la lampe est liée à Nothledge à cause

d'OPUS, la publication de l'article de la découverte permettra quand même de diffuser publiquement un texte directement lié à l'Équilibrisme, sous couvert de simple retranscription archéologique. Néanmoins, comme certains vers sont manquants, il faudra un peu manoeuvrer pour convaincre la jeune Lagidienne de compléter avec les bonnes parties, c'est-à-dire celles qui s'inscrivent dans la foi de l'Équilibrisme.

Vos actions de la veille

Vous êtes l'**Oracle du Silence** et avez pris le contrôle du corps **hier dans la nuit** dans des circonstances encore floues.

Sybille était en train de combattre **un individu masqué** en haut du **minaret sud-ouest** du Temple du palais. Elle était aidée **d'une troisième personne** dont vous n'avez pas vu le visage. Vous avez pris le contrôle du corps quand vous avez sentie qu'elle était en danger : Sybille venait d'être poussée dans le vide.

Dans votre chute, vous avez vu que la lumière dans le **salon de thé** était allumée.

Pour ne pas vous écraser, vous vous êtes téléportée avec la magie de l'Espace, qui émet une lumière violette, depuis le haut du minaret dans **une autre pièce du palais proche**. Vous ne savez pas où vous avez atterri précisément car **la pièce n'était pas allumée**. Le temps de rassembler votre esprit et de vous re-téléporter en haut du minaret, les combattants avaient disparu. Vous avez passé la nuit à errer dans le palais à essayer de comprendre ce qui s'était passé, en vain.

Personnalité

Vous êtes l'Oracle du Silence, une existence originellement humaine ayant transcendé sa condition initiale pour se rapprocher des dieux, tout comme Henazfar lui-même il y a 1293 ans. Votre esprit est celui d'une fervente Sakraméenne ayant fait une alliance avec Nothledge pour apporter un nouvel âge de foi sur terre. Vous étiez supposée devenir une entité quasi-cosmique au terme d'un rituel sacré et inédit. Mais la guerre civile qui faisait rage tout autour de vous a saboté les préparatifs de la cérémonie de transcendance. La mutation n'a pas pu se compléter et votre esprit est resté coincé dans le temple. Votre seule solution fut donc d'attendre qu'un corps réceptif passe près de vous pour en prendre possession, et celui de Sybille Craft s'y prêtait correctement.

Tout votre esprit est dédié à servir Nothledge et la cause de l'Équilibrisme, l'unique foi possible sur cette terre. Chacune de vos paroles et de vos actions doit les servir. Prédicateur prosélyte, vous parlez sur un ton toujours très solennel et pesant. Vous insistez lourdement sur chaque mot, car vous parlez peu, mais bien.

Votre vocabulaire, principalement nourri par la littérature religieuse, est poétique, métaphorique et lyrique...Les païens diraient ampoulé, mystique et pompeux.

Phrases fétiches

- SILENCE !
- LES DIEUX RECONNAÎTTRONT LES LEURS

- VOUS PARLEZ POUR NE RIEN DIRE
- LE SILENCE EST D'OR
- VOS PAROLES SONT FRAPPÉES D'ANATHÈME
- POUR QUI SONT CES SERPENTS QUI SIFFLENT SUR VOS TÊTES ?

Relations aux autres personnages

Zanast El-Raj - *Sultan de Sakram*

Le Sultan est l'intercesseur incontesté de Sakram et de ses fidèles envers les dieux. Vous êtes son délégué dédié au 6ème d'entre eux. Vous lui devez obéissance et il se doit d'écouter vos conseils. Ensemble, vous devez sauver la foi.

Morfessa Craft - *Recteur de l'Académie*

Le mari de Sybille. Un non croyant, mais un habile membre du Noir Manteau.

Sobekyoni - *Collectrice de l'Académie*

Vous ne savez rien de cette archéologue. Les Lagidiens pratiquent un Henazfarisme très païen, mais un Henazfarisme quand même. Vous pouvez la guider vers la foi.

Amelia Magnacarta - *Pontifex Maxima de l'Inquisition*

Une croyante fervente mais égarée. Elle refuse de voir que les Ombres de Nothledge sont là pour le salut de l'humanité. Vous savez que quelques heures ne suffiront pas à la guider vers la foi.

Titus Quantus - *Empereur Sphyrien*

Vous ne savez rien de ce dirigeant, ni de sa foi.

Scipion le Sakraméen - *Collecteur de l'Académie*

Vous ne savez rien de ce Censeur sinon qu'il est responsable de nombreuses destructions d'objets liés à Nothledge à Sakram.

Philétairos - *Juste de l'Inquisition*

Vous savez que c'est un membre du Noir Manteau qui travaille souvent avec le couple Craft. Vous n'avez aucune idée de pourquoi il a été invité par Sybille.

Objectifs

- Protéger la Lampe Rhizomée et son secret
- Comprendre ce qui a déclenché votre prise de contrôle du corps de Sybille
- Influencer Sobekyoni pour que le texte de l'article soit le plus Équilibriste possible

- De manière générale, bloquer l'influence des Radicaux et étendre celle de l'Équilibrisme

Mécaniques

Pouvoir & Handicap

- **Penser avec des portails**
Grâce à Sybille, vous maîtrisez également sa magie de contrôle de l'espace, qui vous permet notamment de vérifier le contenu de n'importe quel espace fermé, pièce ou coffre. Lorsque vous allez dans un lieu, payez 1PA pour entrer dedans avec votre magie au lieu d'entrer normalement. Tant que vous restez dans ce lieu, aucune action que vous faites ne pourra être *vérifiée* ultérieurement par un joueur.
- **Préservation historique**
Vous avez accès à un lieu supplémentaire du Palais : la Salle Condamnée du Temple, située dans l'angle sud-ouest du Temple.
- **Bénie de Nothledge**
Lorsque vous faites une action avec un dé, lancez 3 fois le dé et gardez le meilleur résultat.
- **Oracle du Silence**
Lorsque vous êtes devenue Oracle du Silence, vous avez fait vœu de ne jamais mentir. Vous pouvez néanmoins garder le silence, ne pas mentionner des informations, esquiver les questions, rester très floue, ou dire des choses *techniquement* vraies.

Objet sur vous

Aucun

Vos affaires dans votre chambre

- Le manuscrit d'un manuel d'enseignement de la magie. En l'occurrence, l'ouvrage doit traiter de la thaumaturgie de l'espace, une magie qui permet de se téléporter et caractérisée par la lumière violette qu'elle émet.
- Un petit livre de prières Équilibristes
- Lettre cryptée
[CHIFFRE NOIR MANTEAU] Dans cette lettre anonyme, l'expéditeur demande à son destinataire plus d'indications pour accéder au dépôt du temple. Il dit qu'après avoir pivoté le miroir des ablutions, il ne s'est rien passé.

Actions

Avoir une intuition

1 à 5 : succès

6 : succès critique

Enquêter

1 à 5 : succès

6 : succès critique

Recopier

1 à 5 : succès

6 : succès critique

Vérifier

1 à 5 : succès

6 : succès critique

Ignorer le handicap

3 fois